



brennecke
art



Dominik Sutowicz - Tenor

2008 machte Dominik Sutowicz seinen Abschluss bei Prof. Andrzej Niemierowicz an der Musikakademie in Lodz, Polen. Im gleichen Jahr bekam er eine Anstellung am Teatr Wielki, Lodz, wo er sein Debüt als **Fred Eynsford-Hill** im Musical *My Fair Lady* von F. Loewe gab.

Er nahm an Meisterklassen, geleitet von Helena Lazarska, Kaludi Kaludow und Piotr Kusiewicz, teil.

Zu seinem Repertoire zählen folgende Rollen: **Max** (*Der Freischütz*, C. M. von Weber), **Don Jose** (*Carmen*, G. Bizet), **Cavaradossi** (*Tosca*, G. Puccini), **Pinkerton** (*Madama Butterfly*, G. Puccini), **Prinz** (*Rusalka*, A. Dvořák), **Samson** (*Samson and Delilah*, C. Saint-Saëns), **Manrico** (*Il trovatore*, G. Verdi), **Stefan** (*Straszny Dwór*, S. Moniuszko), **Hoffmann** (*Hoffmanns Erzählungen*, J. Offenbach), **Calaf** (*Turandot*, G. Puccini), **Othello** (*Othello*, G. Verdi), **Radames** (*Aida*, G. Verdi), **Dick Johnson** (*La fanciulla del West*, G. Puccini).

An der Nationaloper Warschau hat er die Rolle des **Stefan** im *Gespenserschloss* von Stanislaw Moniuszko, unter der Regie von David Pountney, dirigiert von Andriy Yurkevych, dargestellt.

In der Saison 2016/2017 arbeitete Dominik Sutowicz als hoch geschätzter Gast am Tiroler Landestheater Innsbruck, wo er die Rolle des **Prinzen** in der Oper *Rusalka* von Antonin Dvořák verkörperte.

Durch den großen Erfolg am Tiroler Landestheater in Innsbruck als **Hoffmann** in *Hoffmanns Erzählungen* von J. Offenbach spielte er in Folge den **Hoffmann**, an der Finnischen Nationaloper in **Helsinki** (Produktion von Johannes Erath, unter der musikalischen Leitung von Patrick Fournillier), an der Oper in **Krakau** (Produktion von Michał Znaniecki, unter der musikalischen Leitung von Tomasz Tokarczyk und am Anhaltischen Theater **Dessau** (Produktion von Roman Hovenbitzer, unter der musikalischen Leitung von Elisa Gogou).

Anlässlich Moniuszkos' 200. Geburtstags fand eine konzertante Aufführung der Oper *Halka* in der Berliner Philharmonie statt, wo Dominik den **Jontek** gab. Diese Aufführung, dirigiert von Gabriel Chmura wurde aufgenommen und von der Firma Naxos als CD herausgebracht.

Dominik Sutowicz hat bereits mit folgenden **Regisseuren** zusammen gearbeitet : Johannes Erath, Graham Vick, Karolina Sofulak Herbert Adler, Michał Znaniecki, Waldemar Zawodziński, Mariusz Treliński, Krystyna Janda, Janina Niesobska, Wojciech Walasik, Jacek Gąsiorowski, Laco Adamik, und **Dirigenten**: Jose Maria Florencio, Bassem Akiki, Tadeusz Kozłowski, Łukasz Borowicz, Tadeusz Wojciechowski, Tadeusz Wienczek, Dariusz Różankiewicz, Piotr Wujtewicz, Michał Kocimski, Sławomir Chrzanowski, Tomasz Tokarczyk, Krzesimir Dębski, Jacek Kasprzyk, Gabriel Chmura und Patrick Fournillier.

Dominik Sutowicz spricht Polnisch und Englisch und versteht sehr gut Deutsch.